

*Les arts sont tout à la fois le berceau et le fleuron de la communication*

# **Eveil Musical**

**Ecole de musique de Bouc Bel Air**

**Pour les enfants à partir de trois et jusqu'à six ans.**

**25 heures pour se construire et grandir, pour apprendre à partager dans un cadre ludique et riche d'expériences**

*Les situations d'écoute sont de nature à faire évoluer considérablement la capacité d'attention, de concentration. Cependant, il ne s'agira pas d'une écoute passive et c'est bien l'expression même des enfants qui sera notre premier matériau d'expérimentation collective.*

*Cet apprentissage de l'écoute fine et de l'expression adaptée pourrait bien dévoiler un chemin serein pour se préparer à la vie en société.*

**C**ontenus : - découverte et exploration de la "matière" sonore et musicale,  
- exploration des possibilités de la voix, nombreux jeux sur le souffle (fixation d'une respiration "basse", détendue...), approche de la motricité affinée des mains,  
- fabrication de petits instruments en roseau, argile ou PVC (conservés par les enfants),  
- réalisation ludique et créative de petites séquences musicales, improvisations, jeux musicaux et apprentissages fondamentaux, sur les instruments fabriqués par les enfants ou sur les instrumentaria fournis par l'animateur,  
- audition des différents instruments de l'animateur.

**O**bjectifs particuliers : recherche de l'équilibre entre écoute et expression... souder le groupe en respectant et valorisant les personnalités... attention particulière portée sur l'intention et l'efficacité du geste, la détente...

**A**nimation : Gilles Patrat, musicien professionnel, s'est aussi longuement formé auprès de spécialistes de la pédagogie musicale adaptée à la petite enfance. Il a conduit de nombreux Ateliers de Pratiques Artistiques et Classes Culturelles pour l'Education Nationale et pratique l'éveil musical depuis vingt ans. Il a réalisé aussi des mastère-classes et des formations d'animateurs...

**C**alendrier, lieu, horaire : 25 séances d'une heure accordées au calendrier scolaire, le mercredi matin dans les locaux de l'école de musique, à la bastide de La Salle. 10H/11H pour les grands et 11H/12H pour les petits.

**F**rais d'atelier et Inscription : inscription pour l'année et réglable en trois fois (en octobre, novembre et décembre). Tarifs préférentiels pour les Boucains. Le premier encaissement de chèque n'interviendra qu'après deux séances d'essai.

**Téléphonez à Gilles au 04 42 69 81 74**