



Eglise de Civray

EXERCICES

TRAVAIL DE LA QUARTE

Respectez bien les indications proposées dans la marge.

Ne pas décoller la flûte de la lèvre inférieure !

Exercice E

Pour cet exercice,
changez de tempo :
moyen -> lent -> moyen
-> rapide, etc...

$\text{♩} = 80$

Exercice F

Faire soit des
mouvements de flûte, de
tête, ou les deux
ensemble...

Mais ici, soyez bien
conscient de ces
mouvements !

Exercice G

Attaquer toutes les
notes avec un *Té*.

D'abord dans un tempo
lent, puis de plus en
plus vite... Revenir
ensuite à un tempo lent
etc...

Exercice H

Soignez la respiration !

Faites l'exercice
pianissimo et recherchez
une expression
intéressante (nuances et
articulations) pour cet
exercice.

$\text{♩} = 80$